



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم هدى للناس كافة



نسخه منقح  
٢٠١٤

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم هدى للناس كافة

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

١٤١  
٢٩٤  
نسخه منقح  
٢٠١٤



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

كان الصوت لم يجد قول هذا لور عن الكرمي أصلا ذلك لوجوبه مطلق التغيير لمعنى قراءته قبل التغيير  
أشهر من اللسان والكتابة يحصل بها التغيير لمعنى من كالمسان بل باللسان بل باللسان بل باللسان  
مع الصوت وإقامة المعنى في الصوت والقول القريب بالصوت من هذا المثال ولا  
يكون جهة على غيره فلا يفتقره على القول بالكتاب معنى يضاف في السكوت وبما لا يتغير  
هذا المعنى فلا يحتاج إلى الصوت انتهى في فتح القاري قوله في لفظ الكتاب إشارة إلى  
أن الكرمي وهذا بناء على أن المراد واسم مع نفسه لا غير اعتبار أنه مفهوم القلب ولا كذا كان المراد  
بغيره لم يحسن وأعلوا بالذات لأن كونه في السان يمكن فعله الذي هو كونه وأجل ما  
بالقرون والحرف كيفية فخر في الصوت كالتفسير في تفسير كذا صوت المراد في الكرمي  
الظاهر كغيره فلا كلام انتهى القول الثاني ما ذهب إليه الفقيه أبو جعفر الزمخشري في ذلك وكان أبو بكر  
محمد بن الفضل من أنه لا بد في الجهر من اسم مع غيره فادعى في الجهر عنه اسم مع غيره ولا يحد  
وذلك في السماع نفسه لا يجوز في تغيير الحرف في التغيير كافي الوقفة والمقالة ولكنه لا يحسن  
فيغير الكلام ولا يحد في وجهه بل يحيط في كافي معراج الدلالة واختلاف في الوقفة النفا  
والسلي كالمعنى شرح الهادي وحاشية أصحاب الفتوى وفي المصنفات في الفتاوى  
بعد في العبارات الواقعة في المذهبين أن لا يمكن كذا فيفتح على اختيار قول الجمهور والى  
على عليه في من أقوى الأصداد ظاهر كلام الفقه وسري الغني في الكثرة في اختلاف  
الكتاب قال الهند في جمع وإشراكه إذا كان علمه أحليه انتهى في اختلاف في المراد الجمهور  
قول الهند في أن الجهر ليس هو غيره ماذا فالعامة على ما ذكرنا من أن المراد به غيره وإن كان  
واسع أو ليس مع الثاني كان يخط من الجهر لكن في ديانة المسود في أن جهر كاسم اسم العبد  
الأول في الخلاصة والحيث أنه سماع الكل قال في سماع المير كذا في الدين لا يخلو  
لا بد من منه أنه لو كان التزم كذا بحيث لم يسمع الذي يكون مخافة الله في المير الثاني الجهر  
عند الهند وفي سماع غيره وما في الخلاصة في قول في المخافة بحيث يشعرج رجل أو سرج رجل  
لا يكون جهر ولا مجهول في سماع الكل مشكل انتهى في الدلالة في المخافة سماع الفقه  
بقره فلو سمع رجل أو رجلان فليس يسمع انتهى قال ابن حبان في شرح المختار قوله بين يقره فلو سمع  
وفي سماعه سماعي غيره من يقر بهما وهو وهم وينسب على ذلك إذا في الجهر سماع غيره من يقر  
يقربه ولا أقل في الخلاصة والحيث أنه سماع الكل مشكل انتهى في الدلالة في المخافة سماع الفقه  
أول أو سرج رجل لا يكون جهر ولا مجهول في سماع الكل انتهى في الدلالة في المخافة سماع الفقه  
الفرق الثاني هو معرفة من جهر الجهر سماع الصف الأول وبه حلوان في الكلام في الخلاصة  
والله كذا في كلام الهند وفي أن هو مفرغ عليه فقد ثبت أن أدنى المخافة سماع نفسه وأدنى  
من يقر به سرج رجلان مثله إذا في الجهر سماع غيره من يقر به كامل السماع الأول وأدنى  
كلامه انتهى كلامه وفي الجهر الثاني أدنى الجهر في الهند وفي أن يكون مسدودا في الجهر  
في النقل عنه أنه لا يجوز به ما لم يسمع أدناه ومن يقر به ونقل في التفسير عن الحلواني أن الكلام في  
هذا لا ينبغي أن يجعل هذا كالأصل في الجهر في الهند في الآخر في العادة أن ما كان سماعه  
يكون من حلقه هو يقر به أيضا انتهى في الحديث ذكر القاصي علا في من في سماعه في الخلاصة

قوله في الجهر

قالوا

عندي ان في بعض التفسيرات انما سمع في بعضه كشد في سماع خذ ومثله في البيع لو ادخلت  
انه الى قولهم في موضع كذا ولو سمع البائع نفسه كذا في سماعه اختلف لا يكفر ولا تافاه ما عبيد  
بحيث لا يسمع لا يثبت ان حليف في كتاب الايمان انتهى القول الثالث ما ذهب اليه بشيخنا  
مروانه لا يثبت وجود القراءة من خروج الصوت ان لم يوصل الى اذنه لكن يشترط كونه مسموعا ولو لم يسمع  
قال في فتح القدير ولعله المراد بكونه مسموعا في سماعه على ان الظاهر من صاحبه بعد وجود الصوت اذالم  
يكمل ما مضى انتهى فاختار ان يقول بشيخنا في الهند وفي محققان وهو خلاف الظاهر فان الظاهر من  
عبارة صاحبنا في المسئلة انه اذا لم يسمع في قول المكي في القراء في صحيح الحرف وان لم يكن الصوت بحيث  
يسمع وقال بشيخنا ان يكون بحيث يسمع وقال الهندوان لا بد ان يكون مسموعا كذا في حلية المحل  
والجهر غير ما في الباب الاول في حكم الجهر بالنكر حار انه لا يثبت في خلافه في بعضه كونه  
بعضهم وحرمة بعضهم وجعله بعضهم حرة كذا في مواضع ومنه الشرح بالجهر في حلية المحل  
ذكرها فقال في النهاية في فصل تكبير النبي يوسف بتكبير النبي يوسف صلوات الله عليه من عرفه ويختار  
عقب صلاة العصر من يوم النحر عندنا في حنفية وقال لا يثبت عقب العصر من ايام النبي في المسئلة  
مختلفة بين الصحابة فاختارنا في حقنا اخذنا اكثر الضباط ولقد يقول ابن مسعود واخذنا بالكل لان  
الجهر بالتكبير حرة انتهى وفي فتح القدير قوله لا تكبير في الطريق في عيد انظر الخلاف في الجهر بالتكبير  
في الفطر في اهل لاهة داخل في عموم ذكر الله فعندنا الجهر به كذا في وعنده لا في الفطر حرة  
ما يفتان اختلاف في اصل التكبير وليس بشيخنا لا يثبت في كل الموضع من الاوقات من بين الباقية على جعلها  
فقال ابو حنيفة رفع الصوت بالذكر جماعة يخالف الامامية قوله تعالى واذا كنتم في سبائك فاصبروا صغرة  
ودون الجهر من القول الآية فيقتصر فيه على وسر الشرح وقد ورد به في الاصحح هو قوله قدما وذكرنا  
في ايام معد ووات جاء في التفسير ان المرامية حرة التكبير والاولى الكفاءة فيه فان قيل قد قال الله تعالى  
وتكملوا الصلاة وتكبروا لله على ما هداكم من ربى الدار فقلت عن سائر ان عبد الله بن سنان خبرنا ان  
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه لو كان يكبر في الفطر من حين يخرج من بيته حتى ياتي المصلي في  
ان صوته العبد فيها التكبير ولم يذكر في الآية بتقديم كونه امر اعمومته ومسا في الطريق وادعية في قوله  
ضربت بنو سبي بن محمد بن عطاء المقدسي شريفي فيه انه كان يجهر به وهو محل النزاع وكذا في المالك  
مروا حار لونه الجهر في ربى الدار تطلق من نافع موقوفا على من جهر به كان اذا عذ يوم الفطر لا  
يجهر بالتكبير قال البيهقي في صحيحه وقوله على ابن عمر قول صحابي لا يمان به عموم الآية القطعية  
قوله تعالى واذا كنتم في أنفسكم الاذنة وقوله عليه الصلاة والسلام جهر له في الفطر وهو معارض بقول  
صحابي آخر وهو ما روى عن ابن عباس انه سمع الناس يكبرون فقال لرجل كذا كذا ما قبل فقال لرجل  
اناس اذ ركعوا مثل هذا اليوم مع رسول الله فما كان احد يكبر قبل الايمان انتهى في نهاية البيان قوله  
ولا كبر الا الله منه التكبير بصفة الجهر لان التكبير خبر وصحاح في خلاف في جواز بصفة الاخفاء  
على ما حكاه ابو بكر الراسي وجهه ان لا يثبت في الذكر الاخفاء قطعية تعالى او عوارس كذا في حنفية  
وقوله حلية الصلاة والسلام خير الله في الفطر والشرح وسر بالجهر في كذا في فلا تيس عليه الفطر  
لان الجهر على خلاف الاصل انتهى في الخصا في النهاية شرح الله في الفطر في قوله في الربى وال  
شأننا التكبير في الجهر في الفطر في قوله لا يمان به عموم الآية القطعية وقيل كذا في الفطر

والصلاة كما انتهى وفي الدر المختار في باب ما يفسد الصلاة وأبكر عند ذكر أحكام المسجد ويحرم فيه  
السؤال ويكره الأخطاء مطلقاً قبل أن يتخطى الشاذل الصلاة ويشترط ما هو ذكر في رفع الصوت بذلك لا يفتقر  
إلى انتهى وهو مأخوذ من الأشباه والنظائر في تعاليق الأئمة راجعة إلى أن ما يشترطه في الصلاة من رفع الصوت هو ذكر  
لما مرى من باب ما يحرمه من أن يقرأ ما يحرمه في الصلاة فقال ما لا يقرأ من الأسماء الحسنى وما لا  
يأخر جهراً ولكن قال إمامنا في الصلاة فضل التسبيح والتكبير والحمد لله في الصلاة من مسعود وغيره بل لا بد  
في كتاب التمهيد بالسنة الأولى في ذلك أنه قال قوله لا يقرأ من الأسماء الحسنى وما لا يقرأ من الأسماء الحسنى  
أنه لا يقرأ من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يقرأ من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
من أن يكون هذا من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
رفع الصوت بالذكر في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
وقد جمع من باب ما يحرمه من أن يقرأ ما يحرمه في الصلاة فقال ما لا يقرأ من الأسماء الحسنى وما لا  
يأخر جهراً ولكن قال إمامنا في الصلاة فضل التسبيح والتكبير والحمد لله في الصلاة من مسعود وغيره بل لا بد  
في كتاب التمهيد بالسنة الأولى في ذلك أنه قال قوله لا يقرأ من الأسماء الحسنى وما لا يقرأ من الأسماء الحسنى  
أنه لا يقرأ من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يقرأ من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
من أن يكون هذا من الأسماء الحسنى في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح  
رفع الصوت بالذكر في الصلاة في جهر ومعايدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الصحيح



عليه السلام وان كان ما من اول الكائنات الا انه كان في كل واحد من تلك الكائنات من نور الله تعالى  
 ولذا حكى قوله ولا تكلمن من قبل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن  
 شيئا بل هو خير من ذلك لان الله قد اذن لكم ان تكلمن من قبل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن  
 من قبل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن من قبل ان يناديكم بالاسم  
 كمال الله تعالى ولا تكلمن من قبل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن  
 من قبل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن من قبل ان يناديكم بالاسم  
 ابن مسعود قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 قال كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 الا سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 اما قد سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 في بعض اصحاب السنة ايضا سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 بشان من هو من عبد الله عز وجل سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 قال كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 فقال لي كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 كذا من كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 وسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 احتجاب بفضل الصلوات بالكر من كتاب الله عز وجل ان يناديكم بالاسم الا ان كنتم تعلمن ان الله قد اذن لكم ان تكلمن  
 وسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 بالكتاب عز وجل قال يا ايها الناس لا تعبدوا الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير  
 وهو مستقر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 من كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 عن بعض اصحاب السنة ايضا سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 حدثني النبي صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 الحق من يوحى اليه من الله عز وجل سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 بالحديث وقال ولا تدعون مع الله اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير  
 استمعوا له يا ايها الذين آمنوا لعلكم تتقون سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 يقول كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 فانه اذا خضع له كان اليلق في قلوبهم ويظلمون فان رجعت طاعة الى المرحم رفع عنهم وسمعت رسول الله يقول  
 باب الاستغفار من ذنوب الصلوات عن موسى بن فضال قال سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 وسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول  
 احسان كذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله يقول سمعت رسول الله يقول

فانما



يريدون ان يروى عنه تسليمان بن ابي عمار عن ابي جعفر عن ابي عبد الله عليه السلام قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
قضية تجعل رجل كذا على الدنيا بعد ميتة من راية مسلمة حدثنا ابو صالح حدثنا ابو بصير عن ابي عبد الله عليه السلام  
عن حاصره بن ابي عثمان عن ابي عبد الله عليه السلام قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
درى الى الجحيم الى باب ما يكره من ربح الصوت في التكرير من كثرة المسبح حدثنا محمد بن ابي سفيان عن حاصره بن ابي عثمان  
سفيان عن حاصره بن ابي عثمان عن ابي عبد الله عليه السلام قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
واسرقت اصواتنا وقال يا ايها الناس ارجعوا الى انفسكم الحديث مثل راية مسلمة قال القسطلاني  
في ارشاد الساري قال الطبري فيه كهيئة رفع الصوت بالذكر الدعاء به قال حاصره السليمان  
والتابعين انتهى وروى ابن ماجه والنسائي ايضا على ما حكاه السليمان في حديثه الحديث يدل على انه  
صلى الله عليه وعلى آله وسلم كرفع اصواتهم ولا ذكره ولا يكره من ربح ما اقل من ان يكون مكرها و  
الجواب عنه من وجهين احدهما ان الامر غير جواز ليس للرجوع حتى يكمل الجهر ويجوز كيف  
ومعنى الراجح ينبغي ان يكون الامر غير جواز ليس للرجوع ولا قال الشيخ الله هوى في المعاني شرح للشيخ  
في قوله الراجح اشار الى ان المنع من الجهر في الاشارة لا يكون الجهر غير مشروع انتهى فلا يثبت من  
ذلك الاحتياط الشرع الا انهم فيه على هذا اشار مسلم في صحيحه فعنوان الباب والنوى في شراجه  
ولانهم بان جهرهم كان يرفع الجمل على سبيل بعض الروايات قال في الترمذ في صحيحه  
الراجح في قوله رفعوا اصواتهم ولا قاله على التهجئة الغوا في الجهر فلا يلزم منه المنع من الجهر وطلقا  
انتهى وقال على القاري في المحرر القين شرح المحصل لمصنفين في شرحه وان ذكر في ملاء الحديث هذا  
يحق ان يكون المراد به الجهر فيه كهيئة حديثه ذكر الله في التاليف من هذه الصاغة في الفاتحة  
ويحتمل ان يكون المعنى مع ملا وهو لا يفي جهر الجهر الجهر حتى الحمد فانه صلى الله عليه وسلم  
قال لبعض اصحابه حين رفعوا اصواتهم على وجه المبالغة ارجعوا الى انفسكم انتهى ووجه ثالث هو انه  
لو لم يرفعوا اصواتهم على وجه المبالغة لم يرفعوا اصواتهم على وجه المبالغة بالذكر المسمى  
او عند صعود الشية مسنون فان السنية كانت بالرفع والفعل الذي ثبت بالرفع بالرفع وليس كذلك  
فلهذا انتهى رسول الله عنه سدا للذريع وتيسير على الامم ولا دلالة له على منع الجهر بل على  
واما الجواب عن هذا الاستدلال ان النهي عنه انما صدر منه لانه لم يكن هذا هو مصلحة وكان  
في سفر الغزاة يخاف انهم لو رفعوا اصواتهم لسمعوا الكفار فيفسدوا الى البلاد وقد ثبت ان الحرب  
خذعة كما ذكره القرآن في قوله تعالى فاعلمت من سياق الروايات ان ذلك انما كان عند الغزاة  
من الغزاة لا تعموم وقع في راية الجوهري في معالي التنزيل ما يروى خلافه فقال حدثنا احمد بن  
عبد الله حدثنا احمد بن محمد بن يوسف الشافعي اسمعيل اخيرا عبد الواحد بن حاصره بن ابي عثمان عن  
ابو موسى قال لما غزى رسول الله صلى الله عليه وسلم في خيبر اشرف على الناس على وادفوا اصواتهم  
بالتكبير لله اكبر الله اكبر لانه قال الله تعالى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث فلهذا الرواية  
توهم ان ذلك كان حين التوجه الى خيبر لكن اكثر الروايات الصحيحة التي قاله انه كان عند الرجوع  
من الغزاة والقرب من المدينة الطيبة هناك ليعظم الجلال والله اعلم بقيقة الحال ومنها قوله تعالى  
ولا تجهر بهن الله ولا تخافتن بهن ولا تبغين ان ذلك سبيل الجواب عنه من وجهين احدهما ان هذه  
الرواية تمنع الجهر مطلقا بل الجهر في التوجه الى المدينة وابتعد عن ذلك سبيل الا ان ذلك دليل على انه

ومعنى

وثبتها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز على كل من آمن بالله وحده ولا يشرك به شيئا من خلقه  
 جهره معه المشرق من ضياء القرآن ومن انوار عقولهم الله تعالى عن ذلك وقال لا تجهر بصوتك  
 اي بقرآنك في القرآن في الصلاة لتلايمعه للشرك فيسبونوه ولا تخافوا بهما ويتعربا وذلك  
 اي الجهر بجهير وليس كذلك بعبارة الجهر بالقرآن والحمد لله وقال حسن صحيح عن رجل  
 قال نعم ان كان لا يسمع المشركين ويجهو قد رآني هذه فيرقب من يمنع الضياء فيرقب له تعالى ولا  
 يسبون الذين يدعون من دون الله فيسبون الله عند البعيد عمن في سب الايمان والذين يذكروا  
 لا ذنبا ولا كفرا يسبون الله تعالى عن ذلك وقد سأل هذا المصنف في قول الله تعالى انما اراد الله ان  
 في تفسيره وقاله ان هاتيك الآية نزلت في الامامية التي اخرجها الطبري وابن خزيمة في  
 عن عائشة رضي الله تعالى عنها فلا دلالة لها على منع الجهر بالذكر طاعة لغير الله تعالى  
 عن عائشة التي كانت انزل قوله تعالى ولا تجهر بصوتك بالآية في الدعاء وسرى ابن ابراهيم  
 من حديث ابي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا نزل على عبد البست  
 صوته بالله عام فزلت هذه الآية وليس في هاتين الرايتين تحقيقا لعداء بالشبهة فيعلم منه  
 مطلقا لا يقتضي على تقديره ولا دلالة لها على منع الجهر مطلقا وان كان غير مفرط الآية اما على في الدعاء  
 لا في الاذكار مطلقا وانما على به صوته السريه افضل لانه اقرب الى الاجابة لا اعتداء بغيره ولا على  
 للمكر اذا دعا له الدعاء المأثور جهرا وجهره في القوم كي يعلموا الا بان به واذا القه واسم يكون جهرا  
 به عدة انتهى ولذا قال الله تعالى في قصة زكريا على صلواته السلام اذا نادى ربه نداء  
 خفيا ومن ثم استحب الامامية الاستعانة في الصلوة اتفاقا لانه دعاء والد للرب تعالى هو منع الجهر  
 بمطلق الذكر فلا يلة التقريب ونها قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين فقد  
 فسر يدين اسلام الاعتداء بله كما اخرج ابن ابي حاتم وخرج بن جرير بن ابى شيبة نحوه عن ابن عباس  
 والجواب عنكم في جهين احدهما ما ذكرنا انما من الله عام خصوصية ليست الاذكار  
 فلا يدل منع الجهر على منع الجهر بالذكر طاعة لغير الله تعالى لانه لا يعتداء اقول انما  
 فاخرج ابن ابي حاتم عن سعيد بن جبيرة قال في قوله تعالى لا يحب المعتدين يقول لا يعتداء على الله  
 والوهمية بالسرف ذلك عند ابن ابراهيم وخرج ابن جرير بن ابي حاتم عن ابن ابي حاتم في قوله تعالى لا يحب  
 المعتدين يقول لا تأسأوا ما نزل الانبياء والى في تفسيره على ما اشار اليه السيوطي في تفسيره الفكر  
 والخبر المسمى وخبرهما انما يعتداء ان يجاوز المأول به ويخرج دعوى كاحصل لها في الشر  
 كما يدل عليه ما سار في ابن ابي شيبة وعبد بن حميد والبوداءة وانما حاجة وانما الحكم  
 واليه في من حمد الله بن مغفل انه سمع ابنه يقول اللهم اني اسألك العفو والابيض عن يمين  
 انما فعلها فقال اي بن سئل الله الجنة وتعلق به من النار في سمعت له يقول الله صلى الله  
 عليه وعلى آله وسلم يقول سيكون في هذه الآية قوم يعتدون في الدعاء والطهيرة اخرج  
 الطبري وابن ابي شيبة واحمد والبوداءة وابن المنذر بن ابي حاتم والبيهقي بن ابراهيم وبن  
 سعيد بن ابي وقاص الله سمع ابنه يقول اللهم اني اسألك الجنة ولغيرها باسمائها واعوذ  
 من النار سبلا يمدحها واعوذ بها فقال لقد نسأت الله خبرا كفترا وقصودت من ثمة ثم في سمعت  
 رسول الله يقول سيكون يوم يفتن في الله عز وجل قوله تعالى لا يحب المعتدين وحسبك ان القول اللهم









والتابعون  
والمتابعون  
والمتابعون

فمنها من لا يقرأ

المسألة الأولى

الشاهين والسنبلون

الدائم والناشط

الکریبون

رسول الله قال رجل يقال له ذوالجواردين الله اراو ذاك الله كان يذكر الله الثالث والثلاثون  
ما رواه البيهقي عن جابر بن عبد الله قال كان يرفع صوته كما لا يذكر فقال رجل له انخفض من صوته فقال  
رسول الله اتركه فانتهى اراو الثلثون ما رواه الحاكم عن شداد بن اوس رضي الله تعالى عنه  
قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله انك لا تترك الصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انك لا تترك الصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لا تترك الصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اسم الله ابن جبريل والطبراني عن عبد الرحمن بن سهل قال تليت على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مع الذين يدعون ربهم اركبوا في حواري بعض ابياته فخرج فرجده قوما لا تترك الله فجلس  
وقال الحمد لله الذي جعل اهلها من اهلها ومعهم السادس والثلاثون ما رواه احمد بن حنبل  
في الرحمة عن ثابت قال كان سلمان بن ربيعة عصابة يذكرون الله فمر بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنوا فقال  
ان سرات الرحمة تدل عليكم فاحبب ان اشارككم في السابعة والثلاثون ما رواه احمد بن حنبل  
في كتاب الترغيب والترهيب عن ابى رزين العقيلي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكلوا على ملاك  
الاصم قال ابي قال عليك بجانس لذكرك اذا خلوت فخرج لسناك بذكر الله الفاهم والثلاثون  
ما رواه البيهقي في الاصحاح عن انس بن مالك قال جلس مع قوم يذكرون الله بعد صلاة  
الصبح الى ان طلع الشمس حبلى معا طلعت عليه الشمس الى ان جلس مع قوم يذكرون الله بعد صلاة  
الحصى الى ان تغرب الشمس حبلى من الدنيا ما فيها التاسعة والثلاثون ما رواه ابو داود  
وابو يعلى عن انس بن مالك قال جلس مع قوم يذكرون الله حتى طلع الشمس حبلى من ان  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولد سمعيل وان اتعد مع قوم يذكرون الله من صلاة العصر حبلى من ان  
الاجل عن ما رواه البخاري ومسلم عن انس بن مالك عن عمر بن الخطاب قال اخبرني ابو سعيد  
اصدق مولى ابى عباس عن مولا ابى عباس قال ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس  
من المكتوبة كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية له ما يستند بها الله  
عنه قال كنت في صلاة الفجر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتمكين لا يقال فيها في سنة مسارات  
عمر بن الخطاب قال اخبرني بهذا ابو سعيد ثور انك بعد الاصل اذا انكرا رواية واكدت في  
ليست الاخذة في تلك الرواية لا اقول هذه مسطرة معروفة عند الحديث وفيها التقبيل وهو  
ان الاصل امان يجوز بالتكذيب ولا يجوز واذا جزم فتارة يجرى وتارة لا يجرى فان لم  
يجز يتركه كان قال لا اذكر ما اتفقوا على قبوله وان جزم وصرح بتركه فالتفقا على تركه  
وان جزم ولم يصرح به فقول ابى معمر في هذه الرواية لو اكدت بها فافقه الاحتياط  
فلهذا بين الصالحين بقا الحديث الى ما رواه حديث قال في مقدمة اصول الحديث اذا مرى ثقة عن  
ثقة حديث او روى عنه فافقه ان كان جاز ما يفقه بان قال ما روى عنه واكدت على  
بعض ذلك وقد تعلقوا بالجزء من الحديث هو اصل الحديث فوجدت حديثا فرجده ثم يكون ذلك  
بغير حمله ايضا فانه لا يترك فيمنعه ان يتفقوا على ما اذا قال للزمي عنه لا يعرفه او لا اذكره ونحو  
ذلك فذلك لا يكون مسقطا عند اهل الحديث والفقهاء والمتكلمين خلافا لقوم  
من صاحب ابى حنيفة فانهم ذهبوا الى السقاطه وبنا على ما رواه حديث سليمان بن  
عن الزهري عن عمرو بن عثمان عن عبد الله بن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انما تكلمت المرأة لا تترك في ولها انك

واطل من رجل ابن جرير قال ثبت في مسنده عن علي بن ابي طالب  
 انتهى كلامه فمضى بن الصالح بن ما اذا خرج بكاذبه وقال كذبت على اوليكم به بان  
 سكرت وهو الذي مشى عليه لما نظر بن جرير في شرح الخصة لكن قال في فقه العبادي ان  
 عند الحديثين القول وتساوي يصح مسلم حديث خرج حديث عن ابن ابي عمير عن  
 قول بن معبد انه لم يحدث فانه دل على ان مسلما كان يرى صحة الحديث وفي شرح مسلم  
 الطوسي في حقيقه مسلما بهذا الحديث دليل على خرافه في صحة الحديث الذي يروي  
 عنه هذا الوجه مع انكار الحديث له اذا حدث به ثقة وهو مذنب جمهور العلماء من جهة  
 والفقهاء والاصوليين فقالوا لا يجزئ به اذا كان الكسار بشيخه له لتكليفه له وسببا وقالوا لا يحفظه  
 وخالفهم الكرخي من اصحاب ابي حنيفة فقال لا يجزئ به انتهى فظهر انه لا بدح في احصاء  
 هذا الحديث كيف وقد اخرج في مسندهما ما له به عرق فان قلت هذا الحديث  
 وان كان وثبت الجهر بالذكر لا انه غير معمول به جمهور الفقهاء الخفيفة والشافعية  
 فانهم صرحوا بانه لا يسلم الجهر بالذكر بعد الصلوة بل بالسري قال في نصاب الاحتساب في ذكر  
 على اثر الصلوة جهرا يكون وانه بدعة ليس سوى القصر ايام القسري انتهى وقال الزوي في  
 شرح صحيح مسلم هذا الحديث دليل لما قاله بعض السلف انه يستحب رفع الصوت بالذكر  
 عقاب المكتوبة ومن استحبته ابن حزم الظاهري ونقل ابن بطال وغيره ان ابراهيم  
 متفقون على عدم استعجاب رفع الصوت بالذكر وحمل الشافعي هذا الحديث على انه جهرا  
 وتقليد الا انه جهرا اذا انتهى قلت عدم كونه معمول به في سنة ابي الجهر بالذكر  
 بعد الصلوة لا يستلزم عدم جواز مطلقا فان الحديث دل على مطلق الجواز ولو احيانا وليس  
 المطلوب الا هذا الحد الذي والا رجوع ما رواه الحاكم عن عمر بن قيس عن رجل عن  
 فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شئ قدير  
 كتب الله له الف الف حسنة وفي بعض طرقه فتاوى والتاوى والرجوع ما رواه اسعده  
 منه ومن رواية عبيد بن عمير عن عمر بن عبد الوعيد من وجه اخر عنه واليه في اثنائه  
 وحلقه الغباري انه كان يكثر في قبة منى فيسبغ اهل المسجد فيكبرون ويكبر اهل المسجد  
 حتى يخرج منى تكبر اهل هذه الاحاديث صحيحة يظهر منها من انظر اخص لعة واشراق  
 كراهة في الجهر بالذكر بل فيه ما يدل على جواز رفع الصوت به كمن لا الجهر بالذكر له ان  
 في تزيق القلوب ما ليس في السري الجهر المفرط ممنوع في جوارك الجهر الغير المفرط اذا كان  
 فيه ايداء لاحد من اهل المسجد او حصلت فيه شبهة رياء او وضعت فيه خصوصيات  
 خير مشيوعة والامر كالمات فكر من مباح يصير في الامر من غير رياء  
 والتخصيص من غير تخصيص مكرها كما هو به على القاري في شرح المشاورة في المسئلة  
 في الامر المختار وغير هذا لا تطلق ان المختار يجوز الجهر بالذكر مخالفا لاجماع الخفيفة فان  
 دعوى اجماعهم على المنع باطل فقد جرت في القاري في فتاواه كما نقلنا كلامه مع اتفاق  
 السري الحموي في حواشي الاشباه من كلام اللذان في فتاواه مضطرب فاستدل قال الله  
 حرام وتاخر قال جازي ليس الجهر لان البزني انما امكن الى الجواز واصح منه فانما ذكرها

والجهر والذكر

والذكر والرجوع

والجهر والذكر





ثلاث مائة وربع مائة من ماله الذي سرقه ابو داود والسنان وابن ابي شعبة واحمد والدارقطني  
 وغيرهم وهو الثالث والاخير من اداة جوار الجهم في هذا الحديث ولعل على شريعة الجهم  
 بالذكور وهو ثابت في الصحيح على ما يشهد به في المتن من قول النبي صلى الله عليه وسلم  
 عند ما خرج من خيبر في ثيابا من الظفر من ايدى علي بن ابي طالب والذكر في الصوت بل في كل  
 من صلب الرأب اظهره لغيره من تعليم السامعين والفاظا لهم من الغفلة والاصالة والذكاء  
 مقدار ما يبلغ الصوت اليه من الجوارح والشم والحدب وطلب الاقدام والغير الجهم ليشهد له كل طب  
 وليس لبعض المستأثر يختار من اخلاء اليه كانه يعد من الرأب وهذا منتهى البلية انتهى لا يخفى  
 ان سكوت علي القاري عن الرأب على المظهر وقد يبرح عليه مع كون دابة في جميع قديمه شرع  
 خلافة يدل على انه ايضا من جوارحه واليه ميل بعض عدائه في شرح الحصن الحسيني وان كان  
 بعض عبارته في موضع تعرض لظلاله في غيره من اطلال جوارحه واليه الا رجوع  
 حصصها السيد صاحب الشامية والمواعظ للدينة وغيرهما من رواية ابن سعد في  
 قهقهة من محمد بن مسلمة واصحابه كعب بن الاشرف من النهم لما تناولوه وجروا باخو القيع لقي  
 كبره اجمره قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما يصلي في تلك الليلة فلما  
 سمع تكبيرهم كبر وعرف النهم قد قبله القهقهة الخاص لا يعرفون ماسرهم ابو يعقوب عليه  
 السلام ان ابن جابر قال كان ابو مسلم الخولاني يكثر ان يرفع صوته بالتكبير حتى مع الصبيان يقول  
 اذكرهم الله حتى يرى الجاهل انكم من المجانين السادس والاربعون ماسرهم الا الحجة الجهم  
 ابى يونس ان ابن جابر قد حضر يوما بالناس فلما سلم رفع صوته وقال الحمد لله الذي جعل لرب  
 قواما وجعل اباهم قواما ما بعد كان اجبر السابح والاربعون ماسرهم الا الحجة الجهم  
 قال بينا اناس من الليل اذا رجل يكبر فحقته بعدي فقلت من هذا الملك فقال ابو يعقوب  
 ما هذا التكبير فقال يشك الشامع الا يعرفون ماسرهم الا الحجة الجهم في الجهم  
 اليه في الله لا كل ونياب في الدلائل وابن عسك في قصة اسلام عمر بن الخطاب رضي الله  
 عنه لما جاء عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنه انه وسلم كان مع اصحابه في حارس  
 وقال اشهد ان لا اله الا الله وانما رسول الله كبر اجل الزاد تكبيره سمعها اهل الجهم  
 المرام في هذا المقام انه لا ريب في كون السي افضل من الجهم للتفخيم والخيفة وكما لا ريب في كون  
 الجهم المفضل ممنوع الحديث الرجوع الى التفسير والامام الجهم في المفضل فالا حاديت منظاره في  
 والاكاف متوافقة على جوارحه ولو تجد ليد يدل على حمة او كراهة في بعض المراتب  
 والعقها المشاعية وبعض اصحابنا على جوارحه ايضا في ان عليه قول صاحب التوبة في كتاب  
 الجهم المستحب عندنا في الاذكار الخفية الا في المتعلق باحلاله من قصصه كالاذان والتلبية في  
 كذا في المبسوط انتهى والظاهر ان مراد من قال الجهم هو الجهم المفضل ليدل النهم يستدعي  
 عليه فخره عليه الصلوة والسلام رجوعا على نفسكم الحديث وقد عرفت في شان وشره في  
 فكان في الجهم المفضل في الجهم وطلقا مع انه كيف تثبت الحرمة الحقيقية بجوارحه الذي هو  
 من دلالة الظنية ومن قال انه مدحة اراد به ان يقع عليه وجه مخصوص وذلك انما هو  
 ليرجع في الشيء بدليل النهم انما اطلق البند عليه في بحث التكبير في طريق صلوة

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

هذا الحديث رواه  
 ابن ابي شيبة  
 والدارقطني

عليه انظر في الجهر في الطريق على الوجه المخصوص ما مر في حيد الا حتى واما في حيد  
 الفطر فهو حيد عام في حيد المقام لا يظهر به اصل الملام ذكر ذلك في حيد المومنين فيه  
 الا قوام ولا يقبل في الرد والقبول فانه من وظائف العلوم قلنا ههنا ذكر آخر في الجهر  
 وهو الذكر الخليل وقد اكله بعض الفقهاء وقالوا هو ليس بشيء والحق انه مكابرة فان الذكر ههنا  
 النسيان صديق الاصل من فعل القلب في اللسان فعمل الذكر للسان انما هو خصوصية طبعهم  
 معلومة ليست للذكر الخليل ولا يعلم منه في اطلاق الذكر على فعل القلب كذا ذكر في الشيخ  
 المداوي في رسالته المسماة بتسمية اهل الذكر برعاية ادعياء الذكر في الحر والشيء في حيد المومنين  
 في شرحه من كثر في نفسه ذكر كثر في نفس الحديث في دليل على ان الذكر للقلب افضل ثم قلنا  
 الا خفي ما مر من الذكر الحق الذي لا يسمعه الحفظة بضعت سبعون ضعفا وورث خيال الذكر  
 ما بقي وفيه عند قول المصنف وكل ذكر شرع واجبا كان او مستحب لا يعتد به حتى يسمع نفسه  
 ههنا كذا في ما ارشاد في بان يذكر باللسان كافي في اقسام الصلوة والشهادة وتسميتها وليس ههنا  
 ان من يذكر لله تعالى بقلبه من غير ان يتلفظ بلسانه لا يكون في الشرع معتادا فان هذا هو  
 الذكر كالتصويده وفي احتياجه بل هو افضل الناحية وقد اخرج ابو يعلى الموصلي في مسنده عن حماد  
 مرفوعا افضل الذكر الخفي الذي لا تسمعه الحفظة يقال له يوم القيامة انظر هل في لمن شيء  
 فيقولون ما نرى شيئا مما علمناه وحفظناه الا قد احصيناه وكنتنا فيقول الله تعالى ان لك  
 عندي حسنة لا تعلمه والجن يركب به وهو الذكر الحق كذا ذكر السيوطي في البدور السائرة في  
 احوال الكهنة وفي الجامع خبير الذكر الخفي وخير الرتبة في كتاب رواة احمد وابن حبان والبيهقي في  
 ومن توابع الذكر القلب الذكر النفس وهو ان يحصل بسبحه النفس هبوط ذكر الله الا هو والله  
 هو او نحو ذلك وهو ذكر حسن موجب لوصول التشبه بالمالكة لما سار به ابو الشيخ في قوله تعالى  
 ليس من الليل انما هو الحسن قل انه يقول جعلت لنفسهم لهم تسليحا وترى ان المذنب وابن حبان والبيهقي في حاتم  
 والبيهقي في شعب الايمان وابو الشيخ عن عبد الله بن الحارث قال قلت لعبد امرأت تقول الله تعالى  
 لا يغفرون اما شغلهم وسأله اما شغلهم حاجة فقال جعل لهم التسليم كما جعل لكم النفس  
 الست تاكل وتشرب وتقوم وتجلس وتذهب وتكبر وانت تنفس كذا ذلك جعل لهم التسليم فعملهم  
 يسعون الدليل والتمها لا يفترون فهنا الحديث اصل اصيل ومفرد جليل الذكر النفس الحفظة  
 فانها من سواها الوقت **الباب الثاني** في ذكر المواضع التي ذكر الله بها الجهر فيها منها  
 الاذان قد مر في الجهر والحق عليه كلمات اهل الاذنين والاذان انما هو للاعلام ولا يجوز اصل ذلك  
 الا انه ومن ثم هو والله يستقبل ان يكون المودن فيج الصلوات واستقر جوازا ان من ما مر في  
 قصة سريفة صيد الله من زيد بن اخوان في المنام من انه لما اخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الله وسأله قال له الله على بلال فانه اندي هو تامنك اي ارفع قدمه فاقبله فاذا بلال ولم يزل  
 مودنا في الدنيا فله بركة واحدة والتمها في ابن عزيمة في صحيحه واحمد في مسنده وخرج  
 في غيره وكان بلال يودن في ان جاء فقلت خذ الله فدا رسول الله الى صلوة الجهر فقبل الله  
 فخرج بلال باصلي صوته الصلوة فخرج في النوم ففعلت هذه الكلمة في تاذين الطريق وابن حبان  
 في صحيحه من ما جاء وغيره من سواها جواز في شرح الله عليه في السجدة ان يرفع يديه

منها

صوته وجاء في حديث أبي حمزة وسقار جرح من صوته ومن صوتك وفي حديث عبد الله  
 الله على بلال فله مندي صوتاً منك ولأن المقصود منه لإعلام هؤلاء أن لا يفتعلوا  
 أن يكون في موضع يكون اسمع للبيان كالميلدة ونحوها الحديث بل بروة المسلمي قال ابن السكيت  
 الأخوان على المنارة وكانا معاً في مسجد ورواه أبو الشيخ ولما أظفوا بالقائه ثم تمانى من محمد بن أبي  
 وليخبر أن يجعل نفسه لأنه يضاف منه حدودك القتيق والمضعف في الصوت انتهى كلامه  
 وفي جامع المظهرات يذكر للمؤمن من رفع صوته فوق طاقته انتهى ويتقبح على استحبابه في الصوت  
 مسائل أحدها أنه يستحب أن يجعل أصبعيه في أذنيه ليكون الرفع للصوت قال في الهداية  
 للمؤمن أن يجعل أصبعيه في أذنيه وأن لم يفعل فحسن لأنهما ليستا بمنزلة الأصبعين والاحتلاف  
 شراهما في شرحه فقال صاحب الدرر أياً الأخوان حسن لا حوز الفعل لأنه أمر بعرض رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم لا فلا يليق به أن يوصف تركه بالحسن لكن لما لم يكن من  
 السنن الأصلية لم يورثه والله في شرح أبي الحسن إذا كان انتهى فتعده صاحب الهداية وكذلك في  
 السري في الغاية وقال تابع المشرعية إنما كان كذلك لأنه ليس من السنن الأصلية المشهورة  
 في الأخوان وهو غير ما يكون في حديث الشريفة وهو السبب في شرح الأخوان انتهى وقال صاحب الهداية  
 استاذنا من سنن الأخوان ذكر في فوائد الظهيرية قال الشيخ ونظيره قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 لعلم من حاد وأعدى أن حاد وإلى الأكل فعلى تخليص نفسك انتهى وقال صاحب شريعة  
 البيان يجوز أن يقال الأفضل جعل الأصبعين في الأخوان وذلك يستحق الفاضل فإذا كان فعله  
 يكون تركه فاضلاً حسنة انتهى هذا كلام المشرح ثم جاء العيني بعد هذا في جمعهم في قول  
 الكل خرجوا من الدنيا في أن التركيب وإن كان غريباً لكنه لا يقبل هذه التأويلات بيانه أن قوله  
 لم يفعل فيه خبر مرفوع راجع إلى المؤمن والمفعول محذوف وقوله فحسن جواب شرط وأما  
 عدم فعله حسن قوله من قال الله ليس من السنن الأصلية ليس موجه لأن مراده أن السنن  
 فوجب الأصلية ونوعية وهذا لم يقل به أحد بل كلما أمر به رسول الله فهو حسن يجب أن يكون من  
 من السنن الأصلية وقد سري جماعة من أهل الحديث الأخبار في ذلك وقول السري في  
 الأخوان به أنه حسن أيضاً غير حسن لأنه كيف يكون به فقه حسناً وقد أمر به رسول الله قوله لا  
 أنت الحسن المذكور في الظهيرية كلام واه لأن نسبة الحسن إلى الأخوان غير مستتم بما وقوله  
 الشيخ كلام واه أيضاً وكيف يكون هذا نظيره لها الأيتاويل للبيد وقول صاحب الهداية بيان خاتمة  
 عن دارة التركيب الكلية ولا يختص بهذا الأيتاويل يقال لتقريب التركيب وإن لم يفعل وضع أصبعيه  
 في أذنيه بل وضعهما عليه فحسن ثم لك الله قد سري أحمد في حديث أبي حمزة أنه جعل  
 أصابعه الأربعة في فم صوته وقصره على أذنيه فهذا يدل على التمثيل انتهى كلامه لا يقال كيف يكون  
 وضع الأصبع مستحباً مع أنه سري ابن ماجه أن رسول الله صلى الله عليه وآله لا يضع أصبعيه في أذنيه  
 وقال الله في حديثه وسري المأثور في المستدرک عن عبد الله بن عباس سعد بن سعد بن عبد الله  
 مؤخر رسول الله صلى الله عليه وآله عن أبيه عن جده سعد بن عبد الله قال ليلال إذا أخذت فاجعل  
 في أذنيه فله رفع للصوت قال السري في شرح الهداية روى ابن حبان عن رسول الله  
 صلى الله عليه وآله أن يجعل أصبعيه في أذنيه انتهى قال العيني ليس هذا ابن حبان صاحب الهداية بل هو

ابن حبان بالياء الفخسانية المشاة بالشيخ الاصبهاني سرق في كتاب الاذان وسرق ابو بكر بن حريمة  
 عن عوف عن ابيه قال سرت بلا لا يؤذن وقد جعل اصبعيه في اذنيه انتهى فهذا كله يدل على ان  
 سرقه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الله وسأله امرئ لا يملك فكيف يكون مستخفا كما تقول الامم هذا  
 ليس للوجوب بل للاستقبال والشاهد عليه قول رسول الله فانه رفع الصوت لا يفقد من كل  
 في جعل الاصبعين في الاذنين واشد له الى انه ليس بغير سرق ويدل عليه ايضا في الاخبار في  
 ووصله ابن ابي شيبة في مصنفه وعبد الرزاق عن عبد الله بن كان لا يجعل اصبعيه في اذنيه  
 في الاذان ولو كان ضرر يا جعله قال صاحب المنهاية وقاب الشرح والرواية في شرح الكافي  
 تبصر انما يمكن وخبرهما سنة لعدم ذكره في حديث المرمي او هو الاصل في هذا الباب وتعليق  
 في سرقه ابو الشيخ في كتاب الاذان عن يزيد بن ابي نجاد عن عبد الرحمن بن ابي ليث عن عبد الله بن  
 ربه الكافاري قال اخبر رسول الله للاذان الحديث وفيه فقام على سطح المسجد فجعل اصبعيه  
 في اذنيه واذن وسأني ذلك عبد الله بن زيد في المنام ويروي بن ابي نجاد مكره فيه انتهى ثم سرق  
 من استخاب وضع اصبعيه في الاذان من اقدم امكان ادخال الاصبعين في  
 المسموعة فنبه من غير ما ذكر العلامة الفخسانية وخبره وهذا الوضع امر متواتر قال السبكي  
 في كتاب الاذان في قول من وضع احدى يديه عند اذنيه في الاذان ابن الاصبهاني في الجواب كان  
 ان يكون قبل ذلك يصحون اجماعا في اذنهما من اجله سعيد بن منصور وابن ابي شيبة  
 عن ابن سيرين انتهى وانها ساذجة ذكره قاضيان وصاحب الخلاصة من انه لا يؤذن في المسجد و  
 عن جهمان الاذان على موضع حال متسقة كان او خبرها سنة لرفع الصوت في المسجد وفي  
 التقنية ليس الاذان في موضع حال والاقامة على الارض وفي اذان المغرب اختلافا في المشاكن  
 انتهى قال صاحب البحر الظاهر انه ليس يمكن العالي في المغرب ايضا انتهى والظاهر المستحب للوقوف  
 ان يستند في صومعة حيث لم يبلغ صوته وانما اوله لا يحصل لرفع الصوت سنة وقلبات الاستدانة  
 مرفوعة في اذان بلا الاضطرار والتمسك بالآلة الى سرق يوم واحد عن ابي حنيفة قال ان رسول الله  
 بمكة وهو في قبة حراء من ادم الحديث وفيه لايت بلا لا يخرج الا ليطمئذون فلما بلغ على الصلوة  
 على الفلاح لم يوقف عنقه يمينا وشماله ولا يستند لمحدث فوجد ابن حنيفة انه لو كان هناك لاستدانة  
 لا تقول قد جهلت الاستدانة مرفوعة في سريات اخر جها ابو السيرة والدارقطني وغيرهم  
 كما بسطها العيني في شرح الهداية والكتاب مقدم على الخبر وتراجها انه يكره اذان المرأة وحلها فاضيفان  
 وصاحب المحيطان صوتها عورة وهو قليل ضعيف لان الصحيحان صوتها ليست بعورة كما صح  
 يد في شرح المدينة والبحر المدر المختار فيه ما قال في تعليقه اشار اليه صاحب الجهمان في رفع  
 الصوت في الاذان منه وب المرأة ممنوعة منه لاحتمال الفتنة ولما منع من التفسير ولما لم يقر  
 من الاصح وخبره لك ولما لم يقر الباقون في رفع الصوت مستحب لكل من كل مكان الاذان عندنا  
 ان لا يرفع فيه خلافا للشافعية فان عندهم رفع الصوت بالتسليم في كل اذان الا اذا كان  
 اذان يوم الجمعة فانه قالوا انه لا يرفع الصوت فيه كالأولى لانه لا اعلام المأخوذ كالأقامة والا  
 اذان لثلاثة قال في الصحيح انه لو كان القضاء بالجماعة مرفوعة وان كان منفردا فان كان في الصحاح  
 مرفوعة ايضا للمنع من سرق في رفع صوت المؤذن من الله لا يسمع صوته النفس ولا الجن ولا مملوك ولا شيطان



بالشماعة فان ادما منفرغ اني كمنقل بالليل فانه خير من الجهر والى الانا من جهر الجهر  
 وراحت حقوقي الظهور والعمر وكذا من يقص الجهر في وقت الحاجة منفردا على ما سمعته من جهر  
 الهلية وذكره ابن امارك في شرح المنار وغيره لكن تحقيره خير وبعده وجها شديدا ويستعمل في الجهر  
 يسوق جهر كره عموما في البداية وللقام طويل الذيل والوقوف الاطالة للبسطم وسبيل سطة فله  
 تعالى في شرح شعور الزاوية ورمى الفاري ومسلم واليودا وهذا السائق ومن ماجة وخبره من  
 في فتادة قال كان الرسول الله يقر في الركبتين كالأولين من المظهر في الفاتحة وسورة يقول في الاوت  
 ويقص في الثانية وليس الآية آمينا فيسنتبط من هذا الحديث الله لو جهر في الفاتحة والامام في الفاتحة  
 وتطهيره لا بأس بذلك ولا بعد الجهر في السجدة وفيه جهر بعض المحققين والصواب في ذلك  
 ما في القدية نحن شمس كنهة الخوف في اى منكم جهر في الفاتحة ومنعنا الفاتحة ومنه تكبير في  
 الصلوة في الامام وكنهة المبلغ فيجهر بها بقدر حاجته لا اعلام بل الخول والانتقال وكنهة التسميع والسلام  
 ولما الموتر والمنفرغ فيسبح نفسه كذا في الضياء المعنى لكن الجهر فوق الحاجة فقد سماه في السجود  
 الوعظ في فتاوى الشيخ محمد بن عبد الغنى في اعلام ان اكلوا للصلوة في الفاتحة صفة من صفة  
 بالتكبير الا حرام ولا الجهر في الفاتحة اذا قصد به الاعلام فقط فان جهر في الامم في ذلك هو المطلوب  
 منه ثم انتهى قال في جهر الفاتحة ان التكبير في الفاتحة شرط ولكن فلا بد في تحقيره من قصد الاعلام  
 واما التسميع من الامام والحمد من المبلغ والتكبيرات الاستقلال منهما اذا قصد الاعلام فقط فلا  
 ضمان للصلوة كذا في القول البليغ في حكم التبليغ للسيد احمد المحمدي وافر السيد محمد ابو السعود في  
 جواهر مسكين والفرقان قصد الاعلام غير مفيد في السجود في الفاتحة والصلوة ولما كانت  
 المطلوب هو التكبير على قصد التكبير والاعلام فاذا محض قصد الاعلام في ذلك لم يكن وحده المذكور في جهر  
 في الفاتحة غير مفيد وقد اشبهنا الكلام على هذه المسئلة في رسالتنا الثانية وذكرنا في حكم التبليغ  
 خلف الامام انتهى كلامه في فتح القدير في المحققين عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال  
 دخلت على عائشة فقلت لا تجد ثوبين عن مرض رسول الله فقال لي لما نقل رسول الله قال صلى  
 الناس قلنا لا هم ينقطع فلما قال صلى الامام ففعلوا فاقبل فخر ذهب ثوبين عن جنيته ثم اقامت  
 فقال صلى الناس قلنا هو الناس تكون ينظرون له للعشاء الاخرة فارسل رسول الله الى ابى بكر  
 ان يصلي يصلي يصلي يصلي ان رسول الله وجد خفة في نفسه فخرج يهادى بين جللين  
 استند احد العباس اصدولة الظهر ابوبكر يصلي بالناس فلما رآه ذهب ليثا خروفا شار رسول الله  
 لا يتأخر وقال لها اجلساني الى جنبه فكان ابوبكر وهو قائم يصلي بصلوة رسول الله والناس يصلي  
 بصلوة ابى بكر والنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قاعد ومأثر الى القمصين عن عائشة كانت  
 صلى رسول الله في مرضه الذي توفي فيه خلف ابى بكر راعا وقال حسن محمدا وخرج الناس في  
 عن النبي قال اخر بصلوة هذا رسول الله مع القوم في ثوب واحد متوشخا خلف ابى بكر فاذا  
 كان ارض ما في المحققين وثانها قال اليهم في القمارض فالصلوة التي كان اماما فيها بصلوة الظهر لم  
 ان الكهنة التي كان اماما فيها بصلوة المصنوعين الذين وهي اخر بصلوة هذا حين خروجه من الدنيا  
 قال الاعمش في قولها والناس يصليون بصلوة ابى بكر يعني انه كان يسمع الناس التكبير في صلاة الله عليه  
 وحلى الله وسلم في الصلاة يعرفون انهم في الصلاة في الجمعة والعديد وغيره مما

وهو

[illegible]

وفاقی

4







[illegible]

[illegible]







